



**De la Seconde à la Première, Rentrée 2025
Spécialité Humanités, Littérature et Philosophie
Bibliographie et filmographie indicatives**

Il est fortement conseillé de choisir une lecture par discipline dans la liste ci-dessous.
Ce document est à conserver pour l'année scolaire 2025 – 2026.

➤ **Littérature, bibliographie indicative :**

- ✚ Henry Bauchau, *OEdipe sur la route*,
- ✚ Henry Bauchau, *Antigone*,
- ✚ Nicolas Bouvier, *L'Usage du monde*,
- ✚ Jean-Claude Brisville, *Le souper*,
- ✚ Jean-Claude Carrière, *La controverse de Valladolid*,
- ✚ Joseph Conrad, *Au coeur des ténèbres*,
- ✚ Daniel Defoe, *Robinson Crusoé*,
- ✚ George Orwell, *La Ferme des animaux*,
- ✚ George Orwell, *1984*,
- ✚ Ovide, *Les Métamorphoses*,
- ✚ Edgar-Alan Poe, « Puissance de la parole » dans *Nouvelles extraordinaires*,
- ✚ Edmond Rostand, *Cyrano de Bergerac*,
- ✚ Michel Tournier, *Vendredi ou les limbes du Pacifique*,
- ✚ Jules Verne, *Voyage au centre de la terre*, *L'île mystérieuse*, *Le tour du monde en quatre-vingts jours...*
- ✚ Voltaire, *L'Ingénu*.

➤ **Littérature, filmographie indicative :**

- ✚ Alain Corneau, *Tous les matins du monde*,
- ✚ Marc Dugain, *L'échange des princesses*,
- ✚ Eugène Green, *La Sapienza*,
- ✚ Eugène Green, *La religieuse portugaise*,
- ✚ Philippe Le Gay, *Alceste à bicyclette*,
- ✚ Patrice Leconte, *Ridicule*,
- ✚ Alexis Michalik, *Edmond*,
- ✚ Jean-Claude Rappeneau, *Cyrano de Bergerac*,
- ✚ Bertrand Tavernier, *La Princesse de Montpensier*.



➤ **Philosophie, bibliographie indicative :**

- + Sophocle puis Anouilh, *Antigone*
- + Platon, *l'Apologie de Socrate, Le Banquet, Livres II et VII de la République, Gorgias*
- + Aristote, *Ethique à Nicomaque, Livre 8*
- + Epictète, *Manuel*
- + St Augustin, *Du mensonge*
- + Racine, *Phèdre*
- + Voltaire, *Traité sur la tolérance*
- + Montesquieu, *Lettres persanes*
- + Diderot, *Le Rêve de d'Alembert*
- + Kant, *Qu'est-ce que les Lumières ?*
- + Simone Weil, *La pesanteur et la grâce*
- + Simone de Beauvoir, *Journal d'une jeune fille rangée*
- + Hannah Arendt, *Qu'est-ce que l'autorité ? in La Crise de la culture*
- + Sartre, *Huis Clos*
- + Camus, *La Chute*
- + Stephan Zweig, *Conscience contre violence, Magellan, Marie Stuart, Nietzsche, Freud et autres biographies,*
- + Bradbury, *Fahrenheit 451*
- + François Garagnon, *Jade et les sacrés mystères de la vie*

➤ **Philosophie, filmographie indicative :**

- + Yvan Attal, *Le Brio*
- + Ladj Ly et Stéphane de Freitas, *A voix haute, la force de la parole*
- + Peter Weir, *The Truman show*
- + Terrence Malick, *Le nouveau monde*
- + Christopher Nolan, *Inception*
- + Kubrick, *2001 l'Odyssée de l'espace*
- + Wachowsky, *Matrix*
- + Francis Lombraïl, *Douze hommes en colère*
- + François Truffaut, *Les quatre*